

Wolf Biermann. Ein Lyriker und Liedermacher in Deutschland

Wolf Biermann ist einer der bekanntesten Liedermacher Deutschlands. Seine Ausweisung aus der DDR 1976 war eine Zäsur in der deutsch-deutschen Nachkriegsgeschichte. Anders als weniger bekannte Künstlerinnen und Künstler war Biermann zu populär geworden, um ihn in Haft zu nehmen, und er war zu unberechenbar, um ihm öffentliche Auftritte zu erlauben. Viele seiner Lieder, Balladen und Gedichte haben den Anlass ihrer Entstehung überdauert. „Warte nicht auf bessere Zeiten“, „Ermutigung“ oder „Ballade vom preußischen Ikarus“ sind Klassiker.

Die Ausstellung thematisiert Wolf Biermann vor dem Hintergrund der besonderen Stellung, die die Kultur in der DDR einnahm. Sie folgt dem Werdegang des Liedermachers von seiner Übersiedelung in die DDR über erste künstlerische Erfolge bis zum Auftrittsverbot und schließlich seiner Ausbürgerung. Diese stellte ihn vor eine Herausforderung: Wie definierte sich ein Liedermacher neu, der sich bei aller Kritik an der SED-Führung als Kommunist verstand? Als 1989 die Bürgerrechtsbewegung in der DDR erstarbte und die Regierung ins Wanken geriet, blieb Biermann vorerst Zaungast. Eine ausführliche Station ist auch der Familiengeschichte Wolf Biermanns gewidmet: Für Biermann, dessen Vater Dagobert als Jude und Mitglied des kommunistischen Widerstands in Auschwitz ermordet wurde, war dies nicht erst nach seiner Ausweisung aus der DDR zentral.

Wolf Biermann. A poet and songwriter in Germany

Wolf Biermann is one of the best-known songwriters in Germany. His expulsion from the GDR in 1976 was a turning point in post-war “German-German” history. Unlike less well-known artists, Biermann had become too popular to be arrested and too unpredictable to allow him to perform in public. Many of his songs, ballads and poems have outlasted the original circumstances of their making. “Warte nicht auf bessere Zeiten” (Don’t wait for better times), “Ermutigung” (Encouragement), “Ballade vom preußischen Ikarus” (Ballad of the Prussian Icarus) have become classics.

The exhibition examines the life and work of Wolf Biermann before the backdrop of the special standing that culture enjoyed in the GDR. It follows the songwriter’s development from his move to the GDR and initial artistic successes to the ban that was imposed on his public performances and the eventual deprivation of his GDR citizenship. This presented Biermann with a challenge: How was a songwriter to redefine himself who, despite all criticism of the SED leadership, saw himself as a communist? When the civil rights movement in the GDR grew stronger in 1989 and the government began to totter, Biermann first had to remain a passive onlooker. An extensive section of the exhibition is devoted to Wolf Biermann’s family history. For Biermann, whose father Dagobert was murdered in Auschwitz as a Jew and member of the communist resistance, this background was of central importance even before his expulsion from the GDR.



Wolf Biermann beim Konzert in der Sporthalle Köln, *Wolf Biermann at the Concert in the Cologne sports arena*, 13. November 1976, Foto: Barbara Klemm

Führungen Guided Tours

HÖRFÜHRUNG / AUDIO TOUR

3 €
Deutsch, Englisch
In German, English

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN / GUIDED TOURS

3 €, 60 Minuten / minutes

Deutsch / In German

Di 16 Uhr, Do 16 + 18 Uhr, Fr 13 Uhr, Sa 11 + 13 Uhr, So 11 Uhr
Tue 4 pm, Thu 4 + 6 pm, Fri 1 pm, Sat 11 am + 1 pm, Sun 11 am

Englisch / In English

Mo 15 Uhr, Fr 15 Uhr
Mon 3 pm, Fri 3 pm

MULTAKA. TREFFPUNKT MUSEUM

Eine Führung über Kunst, Politik und Widerstand
Deutsch, Arabisch und Farsi / *In German, Arabic and Farsi*
kostenfrei, 60 Minuten / free, 60 minutes
So 16 Uhr
Sun 4 pm

TELEFONISCHE FÜHRUNGEN

Deutsch / *In German*
5 €, 90 Minuten
Mi 19.7., 16.8., 20.9., 11.10., 18.10., 15.11., 20.12., 18 Uhr

Weitere Termine und Informationen

Further tours and information

www.dhm.de/biermann

Buchbare Angebote Bookable Offers

FÜHRUNGEN / GUIDED TOURS

Deutsch, Englisch, Französisch, Polnisch, Spanisch, Italienisch (ab September)
In German, English, French, Polish, Spanish, Italian (from September on)
60 Minuten / minutes
30 € (max. 10 Pers.) zzgl. Eintritt
75 € (max. 25 Pers.) zzgl. Eintritt
1 € Studierende sowie Teilnehmende von Integrations- und Orientierungskursen / *for students or participants in integration classes*

TELEFONISCHE FÜHRUNG

Deutsch / *In German*
5 €, 90 Minuten

THEMENFÜHRUNG

„ZOV Lyriker. Wolf Biermann im Visier der DDR-Staatssicherheit“
Deutsch / *In German*
1 € pro Schüler*in
30 € (max. 10 Pers.) zzgl. Eintritt
75 € (max. 25 Pers.) zzgl. Eintritt
75 Minuten

INTERAKTIVE KINDERFÜHRUNG

„Warte nicht mit Deinem Mut!“
Deutsch / *In German*
90 Minuten
1 € pro Schüler*in (Hort und Schule)
30 € pro Gruppe (max. 10 Pers.) zzgl. Eintritt

Informationen und Anmeldungen / Information and booking

+49 30 20304-750/-751

fuehrung@dhm.de

ANGEBOTE FÜR SCHULKLASSEN

OFFERS FOR SCHOOL CLASSES
Jahrgangsstufe 7–13
Deutsch, Englisch, Französisch, Polnisch, Spanisch, Italienisch (ab September)
In German, English, French, Polish, Spanish, Italian (from September on)
60 Minuten / minutes
1 € pro Schüler*in / per pupil

GESCHICHTSWERKSTATT

Deutsch / *In German*
Jahrgangsstufe 7–10
120 Minuten, 2 € pro Schüler*in
Jahrgangsstufe 11–13
150 Minuten, 2 € pro Schüler*in

ONLINE PRÄSENTATIONEN /

ONLINE PRESENTATIONS
60 Minuten / minutes
75 € für Gruppen / *for groups*
1 € pro Schüler*in und Studierende / *per pupil and for students*

Angebote für Kinder Programmes for children

Kinder ab 8 Jahren können die Ausstellung individuell mit einem Ausstellungsheft oder einer interaktiven Kinderführung erkunden. Mitmach-Stationen laden darüber hinaus ein, sich auf spielerische und kreative Weise mit Wolf Biermann, seiner Musik und seinen Schriften sowie den Auswirkungen des Kalten Krieges auf sein Leben auseinanderzusetzen.
Children from the age of 8 can explore the exhibition individually with an exhibition notebook or on an interactive children’s tour. Hands-on stations also invite young visitors to learn more about Wolf Biermann, his music, and his writings in a playful and creative way, and about the effects of the Cold War on his life.

Deutsch / In German

INTERAKTIVE KINDERFÜHRUNG

„Warte nicht mit Deinem Mut!“
8–12 Jahre
Führung 3 €, Familienkarte 18 € (Eintritt und Führung für 2 Erwachsene und max. 3 Kinder)
90 Minuten

So 14 Uhr
9., 23., 30. Juli
13., 27. August
10., 24. September
8., 22., 29. Oktober
12., 26. November
10., 31. Dezember
14. Januar

In den Berliner Schulferien
Di 14 Uhr, Mi 16 Uhr, Do 14 Uhr

KINDERHEFT

Wolf Biermann. Mit Gitarre, Mikrofon und Stift
Ab 8 Jahre
Kostenfrei



Publikation Publication

Wolf Biermann.
Ein Lyriker und Liedermacher in Deutschland

224 Seiten, Klappenbroschur mit Abbildungen
ISBN 978-3-96289-195-4
25 €

Der Begleitband zur Ausstellung beleuchtet Wolf Biermanns Werdegang als Lyriker und Musiker in den politischen Kontexten der Zeit. Mit Beiträgen von Roland Berbig, Holger Böning, Gerd Dietrich, Marcus Heumann, Ilko-Sascha Kowalczuk, Monika Linder, Sabine Sanio, Hendrikje Schauer, Manuel Soubeyrand, Hannes Stein, Gabriele Stötzer, Stefan Wolle; mit Liedern und Gedichten von Wolf Biermann sowie mit zahlreichen, teilweise bislang unveröffentlichten Fotografien. *The companion volume to the exhibition reflects on Wolf Biermann's background as a songwriter and musician and development within the political context of the time. The book includes articles by Roland Berbig, Holger Böning, Gerd Dietrich, Marcus Heumann, Ilko-Sascha Kowalczuk, Monika Linder, Sabine Sanio, Hendrikje Schauer, Manuel Soubeyrand, Hannes Stein, Gabriele Stötzer and Stefan Wolle, songs and poems by Wolf Biermann, and numerous photographs, including some published for the first time.*

Bestellung / Order here
📍 www.dhm-shop.de
📧 verkauf@dhm.de 📞 +49 30 20304-731

Playlist



Lieder von Wolf Biermann finden Sie auf unserer Spotify-Playlist.
You can find some of Wolf Biermann's songs on our Spotify playlist.
📍 www.dhm.de/biermann/playlist

More Story

Unabhängig vom Museumsbesuch erhalten Sie mit dem digitalen Angebot More Story Einblicke in die Ausstellung.
Independently of a visit to the museum our digital programme More Story offers an opportunity to acquire insight into the topics of the exhibition.
📍 www.dhm.de/biermann

Filmreihe Film series

In Kooperation mit der Bundeszentrale für politische Bildung und der Deutschen Kinemathek / *In cooperation with Bundeszentrale für politische Bildung and Deutsche Kinemathek*

„Die Biermann-Petitionisten der DEFA und ihre Filme in Ost- und Westdeutschland“

Mitte und Ende der 1970er Jahre setzen sich manche in der DDR entstandene Filme kritisch mit den gesellschaftlichen Zuständen in ihrem Land auseinander. Sie erzählen von zwischenmenschlichen Konflikten und persönlichen Problemen, die sich parabelhaft auf gesellschaftliche Missstände in der DDR beziehen lassen. Die im Westen realisierten Arbeiten der aus der DDR stammenden Drehbuchautoren, Schauspieler und Regisseure reflektieren wiederum Erfahrungen der erzwungenen Migration, des Lebens im kapitalistischen Ausland und der Entfremdung von der Heimat. Die Retrospektive nimmt die deutsch-deutsche Filmgeschichte im Vorfeld und Nachgang der Ausbürgerung Wolf Biermanns in den Blick. Sie erzählt von den Verortungsversuchen ostdeutscher Filmschaffender wie Frank Beyer oder Armin Mueller-Stahl, die sich angesichts einer repressiven Politik des Politbüros dies- und jenseits der Mauer zu behaupten und treu zu bleiben versuchen.

“The Biermann Petitioners of the DEFA and their Films in East and West Germany“
In the latter half of the 1970s, many of the films produced in the GDR took a critical look at the social conditions there. The films treated interpersonal conflicts and personal problems in a parable-like way that could be interpreted in the context of social injustices in the GDR. Works made in the West by screenwriters, actors, and directors who had come there from the GDR often dealt with the experience of forced migration, life in a foreign, capitalist country, and alienation from the culture of their homeland. The retrospective treats the film history of divided Germany in relation to the background and aftermath of Wolf Biermann's expatriation. It tells of the attempts of East German filmmakers like Frank Beyer or Armin Mueller-Stahl to position themselves on one side or the other of the Berlin Wall, to assert themselves against state intervention, and to remain true to their ideals and values.

23.9.-23.10.2023

Informationen und Termine / *Information and schedule*
📍 www.zeughauskino.de

Begleitprogramm Accompanying programme

DISKURSPROGRAMM / *DISCOURSE PROGRAMME*
In Kooperation mit der Bundeszentrale für politische Bildung und der Staatsbibliothek zu Berlin / *In cooperation with Bundeszentrale für politische Bildung and Staatsbibliothek zu Berlin*

„Biermann im Kontext“

Begleitend zur Ausstellung findet von September bis November 2023 die Gesprächsreihe „Biermann im Kontext“ statt. An fünf Terminen blickt der Journalist und Literaturkritiker Lothar Müller mit wechselnden Gästen aus der Perspektive des Jahres 2023 auf die Ära von den 1960er Jahren bis zum Ende der DDR und zur Etablierung der „Deutschen Einheit“ zurück. Zeitzeuginnen und Zeithistoriker, Autorinnen und Soziologen, Kultur- und Geisteswissenschaftler verschiedener Generationen werden zu Wort kommen, filmische Zeitreisen leiten jede Gesprächsrunde ein.

“Biermann in Context“
Under the banner “Biermann in Context” a series of talks will accompany the exhibition from September to November 2023. On five occasions the journalist Lothar Müller and different guests will look back from today's perspective on the era from the 1960s to the end of the GDR and the establishment of “German Unity”. Contemporary witnesses, writers and sociologists, scholars of culture and the humanities from different generations will discuss the topics, whereby brief filmic time journeys will introduce each round of talks.

Mi 6.9., 18.30 Uhr
Biermann und die Kulturpolitik
„An die alten Genossen“ (1962)
im Kontext

Mi 20.9., 18.30 Uhr
Biermann und die Stasi
„Stasi-Ballade“ (1967)
im Kontext

Mi 4.10., 18.30 Uhr
Biermann und die Ausbürgerung
„Ballade vom preußischen Ikarus“
(1976) im Kontext

Mi 18.10., 18.30 Uhr
Biermann und der Westen
„Deutsches Miserere“ (1978)
im Kontext

Mi 1.11., 18.30 Uhr
Biermann und die Juden
„Großer Gesang vom ausgerotteten jüdischen Volk“ (1994)
im Kontext

PROGRAMMWOCHELENDE / *PROGRAMME WEEKEND*

„Ermutigung“

Am 11. und 12. November 2023 laden wir Sie zu einem kostenfreien Wolf Biermann-Programmwochenende mit Gesprächen, Filmvorführungen, Konzerten und Führungen ein.
“Encouragement“
On 11 and 12 November 2023, we invite you to a free Wolf Biermann programme weekend with talks, film screenings, concerts and guided tours.

Alle Termine und weitere Informationen zu unserem Programm finden Sie auf unserer Website, in unserem Newsletter und auf unseren Social-Media-Kanälen.
All dates and further information can be found on our website, in our newsletter and in our social media channels.

🌐 www.dhm.de/biermann #DHMBiermann

Wolf Biermann Chausseestraße 131



Schallplatte „Chausseestraße 131“, LP record *Chausseestraße 131*, West-Berlin 1969 (Verlag Klaus Wagenbach), Foto: DHM/Sebastian Ahlers

Wolf Biermann. Ein Lyriker und Liedermacher in Deutschland *A poet and songwriter in Germany*

Deutsches Historisches Museum
📍 Pei-Bau
Hinter dem Gießhaus 3, 10117 Berlin

7.7.2023–14.1.2024

Öffnungszeiten / *Opening hours*
Fr–Mi 10–18 Uhr, Do 10–20 Uhr
Fri–Wed 10 am to 6 pm, Thu 10 am to 8 pm

Barrierefreier Zugang / *Fully accessible*

Informationen und Tickets / *Information and tickets*
📍 www.dhm.de/biermann

Vom 1.11.–31.12.2023 erhalten Sie gegen Vorlage Ihres in diesem Zeitraum erworbenen DHM-Tickets 25% Rabatt für die Ausstellung „Ein anderes Land. Jüdisch in der DDR“ im Jüdischen Museum Berlin.
Upon presentation of a DHM ticket purchased between 1 Nov. and 31 Dec. 2023, you can get 25% off of the exhibition “Another Country. Jewish in the GDR”, showing in the Jewish Museum Berlin.

GEFÖRDERT VON / *FUNDED BY*



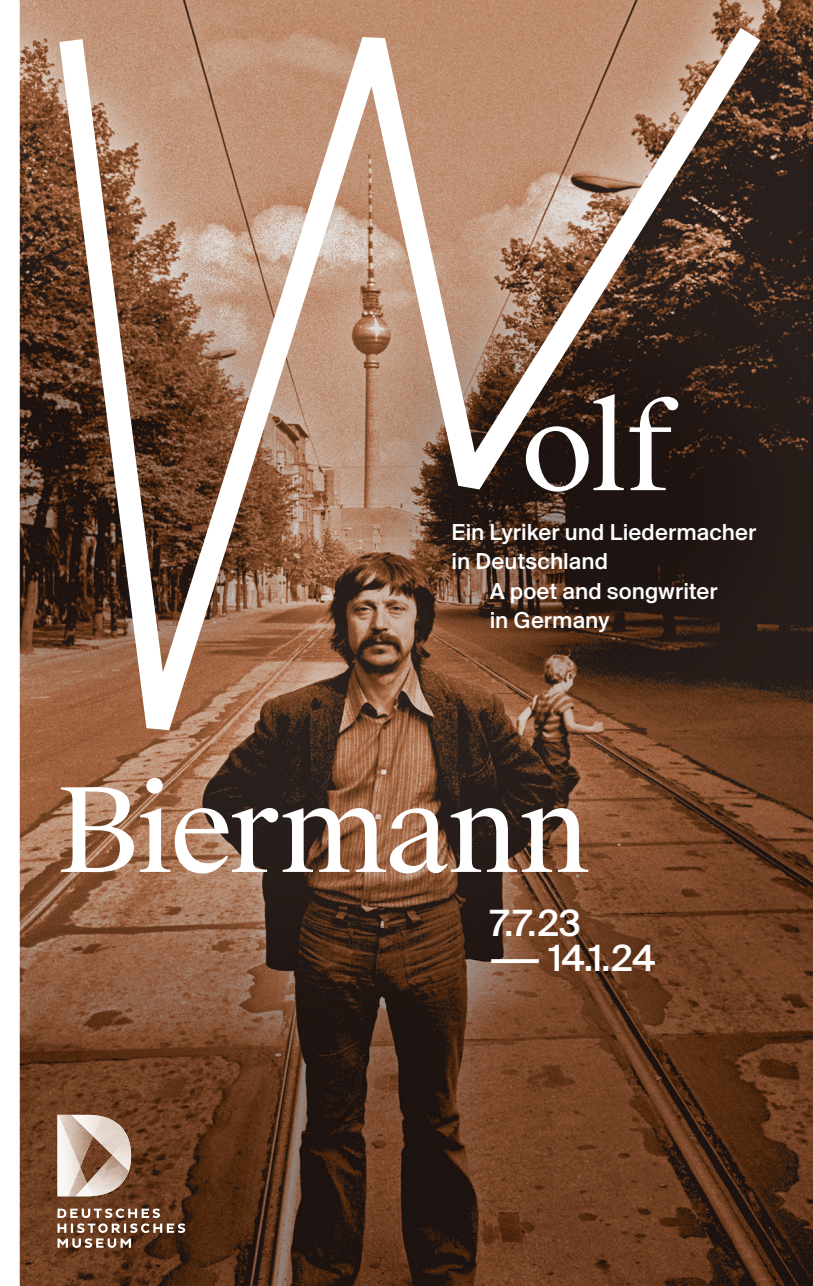
MEDIENPARTNER / *MEDIA PARTNER*



PARTNER BEGLEIT- UND FILMPROGRAMM / *PARTNER ACCOMPANYING AND FILM PROGRAMME*



Design: JULIA VOLKMAR & STUDIO BENS
Stand 6/2023, Änderungen vorbehalten
Abbildung Titel: © Thomas Höpker / Agentur Focus, Hamburg



Biermann

Ein Lyriker und Liedermacher
in Deutschland
A poet and songwriter
in Germany

7.7.23
— 14.1.24

